

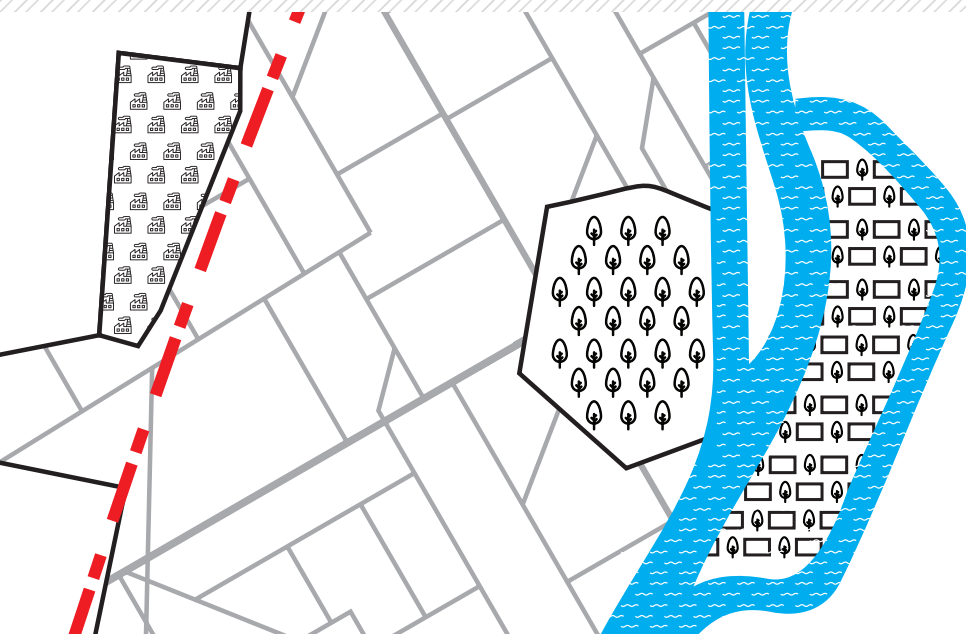
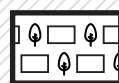
ARCHITEKTONICKÉ PIEŠŤANY

ARCHITEK TÚRA

PRACOVNÝ LIST K PRECHÁDZKE PO ARCHITEKTÚRE PIEŠŤAN

1. ÚLOHA

PIEŠŤANY SÚ ZNÁMYM KÚPEĽNÝM MESTOM A MAJÚ 27 777 OBYVATEĽOV. KÚPELE NAVŠTEVOVANÉ HOSTAMI Z CELÉHO SVETA SA NACHÁDZAJÚ NA KÚPEĽNOM OSTROVE, KTORÝ OD MESTA ODDEĽUJE RIEKA VÁH. V PIEŠŤANOCH JE PARK, KTORÝ JE NÁRODNOU KULTÚRNU PAMIATKOU. ZÁPADNOU ČASŤOU MESTA IDE ŽELEZNICA. **POMENUJTE JEDNOTLIVÉ ČASTI PIEŠŤAN NA MAPE.**



2. ÚLOHA

SYMBOLOM PIEŠŤANSKÝCH KÚPEĽOV A ZNAKOM MESTA

PIEŠŤANY JE

NÁVRH TOHTO LOGA KÚPEĽOV JE VEĽMI STARÝ, VYTVORIL

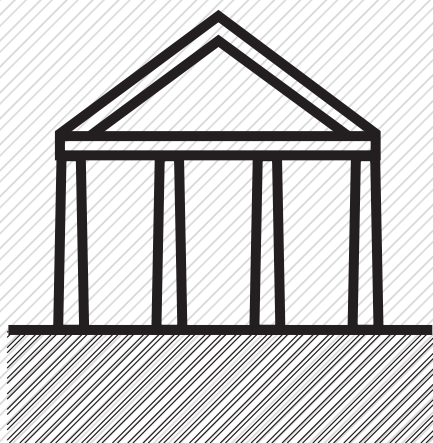
HO EŠTE V 19. STOROČÍ ARTUR HEYER. PRE KÚPELE SA STAL

DIZAJNMANUÁLOM, KTORÝ SA POUŽÍVA DODNES.



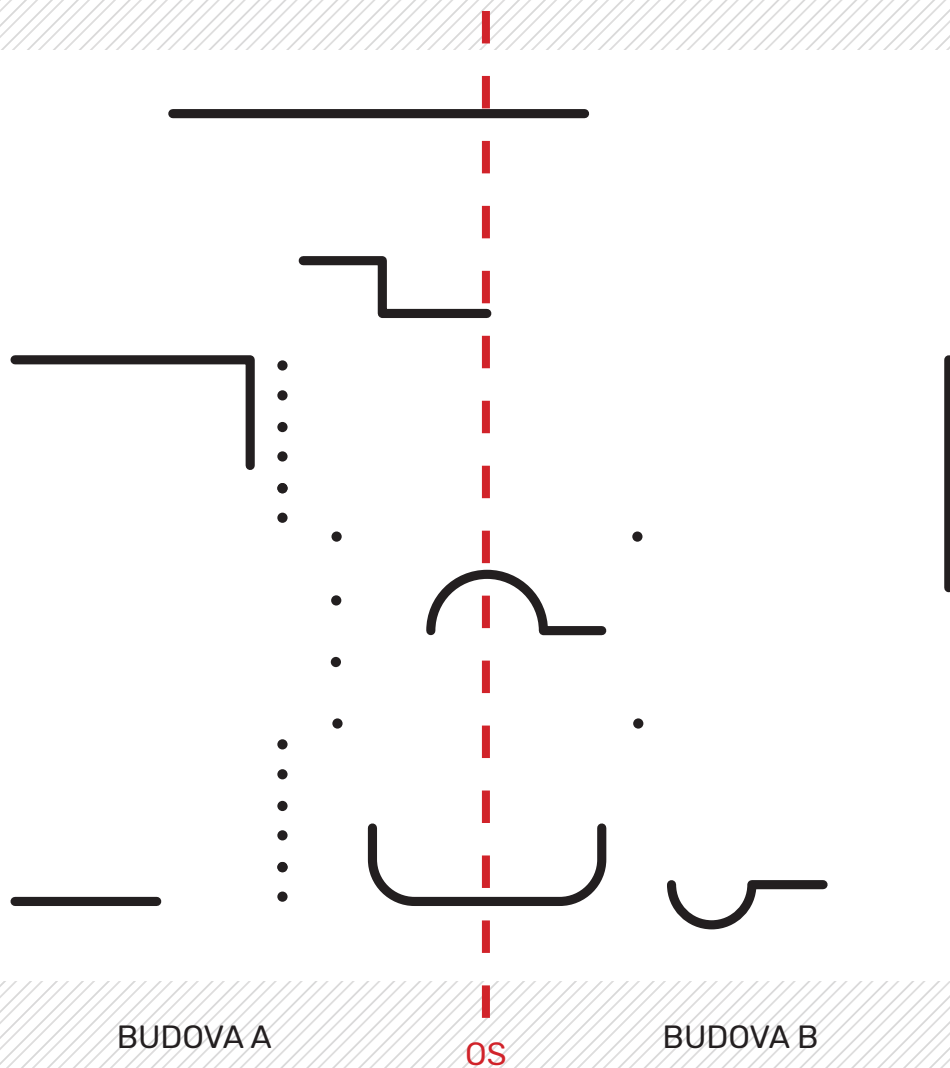
3. ÚLOHA

NAJSTARŠIA ČASŤ KÚPEĽOV, KÚPELE SÚ KOMPLEXOM TROCH BUDOV
POSTAVENÝCH V KLASICISTICKOM ŠTÝLE. OS ROZDEĽUJE NÁMESTIE,
KTORÉ BUDOVY VYTVÁRAJÚ, NA DVE IDENTICKÉ ČASTI. KÚPEĽNÉ BUDOVY MAJÚ PREDSADENÉ STĹPY, POD KTORÝMI
SA DÁ PRECHÁDZAŤ. TENTO TYPICKÝ PRVOK KÚPEĽNEJ ARCHITEKTÚRY SA VOLÁ



VSTUPY DO BUDOVY SÚ ZVÝRAZNENÉ
PRVKOM Z GRÉCKEJ ARCHITEKTÚRY,
KTORÝ NAZÝVAME

.....



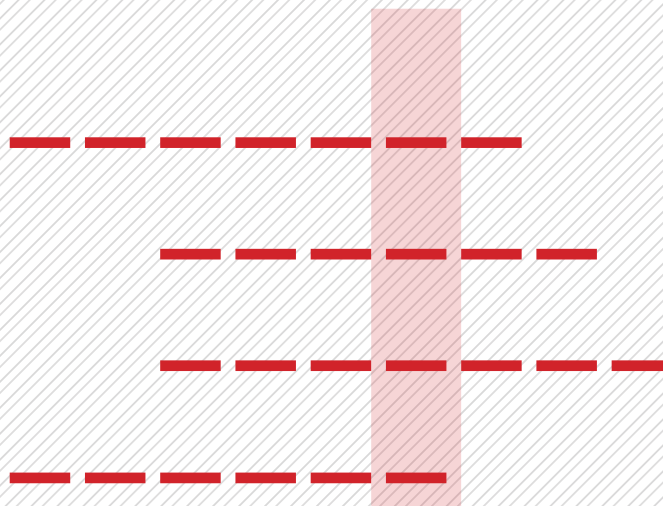
4. ÚLOHA

ARCHITEKTONICKÝ ŠTÝL
LIEČEBNÉHO DOMU IRMA

OZDOBNÁ VÝPLŇ OKNA
Z RÔZNOFAREBNÝCH SKIEL

BAZÉN - BAHNISOJE VĎAKA ZLOŽITEJ
KONŠTRUKCII POSTAVENÝ PRIAMO NA

STRECHU BAHNISKA
TVORÍ OBROVSKÁ

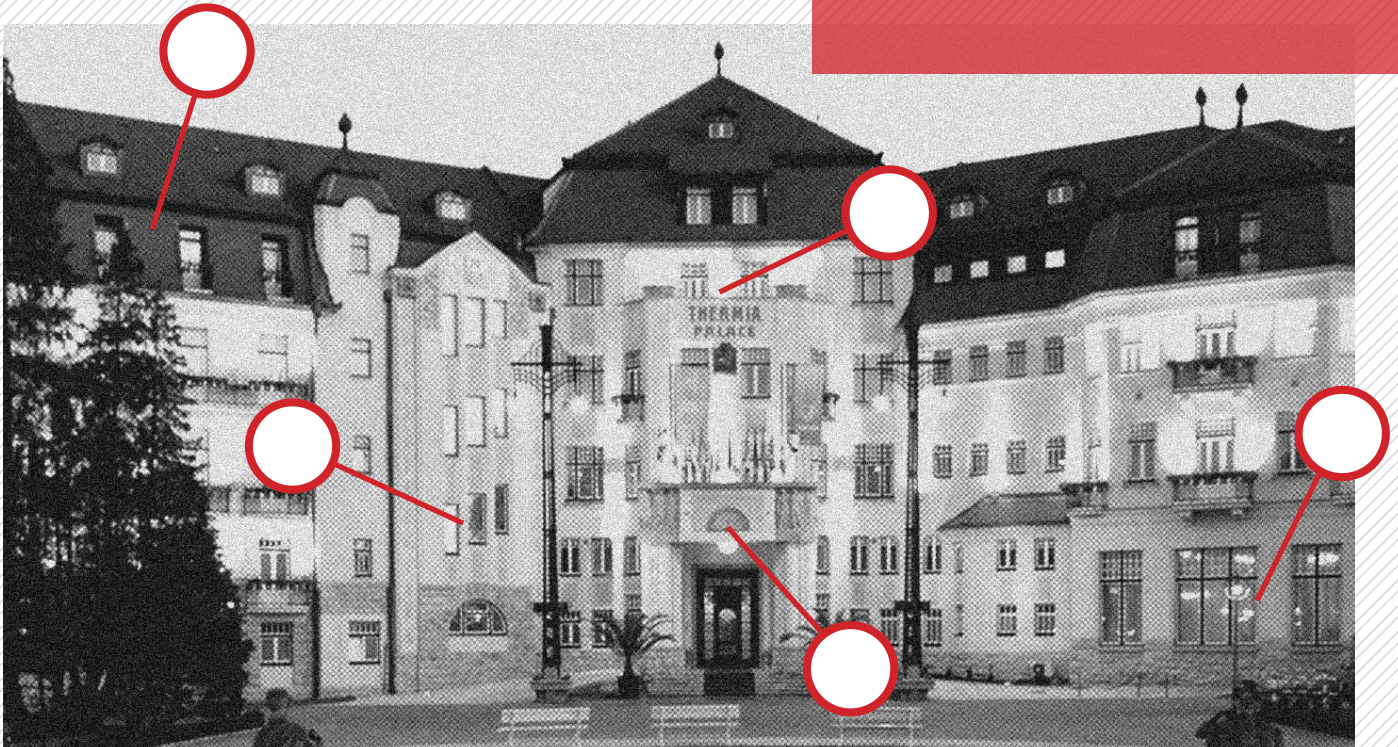


VÝPLŇ TAJNIČKU

5. ÚLOHA

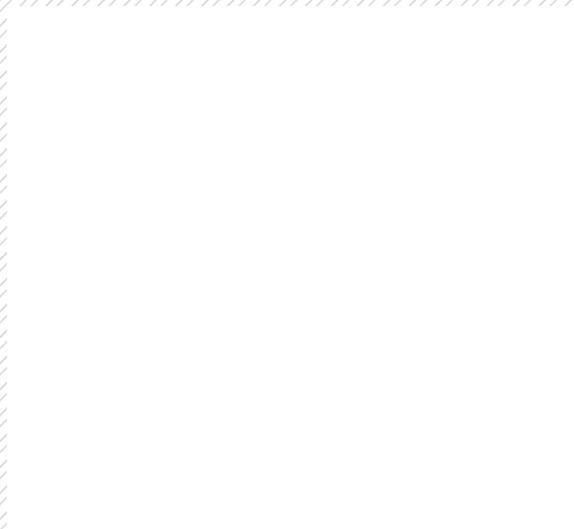
THERMIA PALACE JE PÄŤHVIEZDIČKOVÝ HOTEL POSTAVENÝ V SECESNOM ARCHITEKTONICKOM ŠTÝLE. NAD VSTUPOM MÁ RELIÉF PÁVA, KTORÝ JE TIEŽ SYMBOLOM PIEŠŤANSKÝCH KÚPEĽOV. V JEDÁLNI HOTELA NÁJDEME VZÁCNY OBRAZ OD SLOVENSKEHO MALIARA, KTORÝ HO KÚPEĽOM DAROVAL Z VĎAKY ZA VYLIEČENIE JEHO DCÉRY.

1. PREZIDENTSKÝ APARTMÁN BALKÓN
2. RELIÉF PÁVA
3. SCHODISKO
4. JEDÁLEŇ
5. MANZARDOVÁ STRECHA



6. ÚLOHA

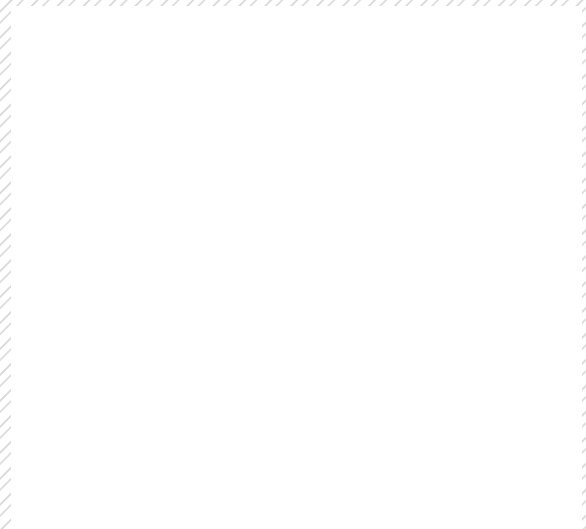
NAKRESLITE DETAIL OKNA HOTELA THERMIA



ROK 1900-1920

.....
ARCHITEKTONICKÝ ŠTÝL

NAKRESLITE DETAIL OKNA HOTELA RIVIERA



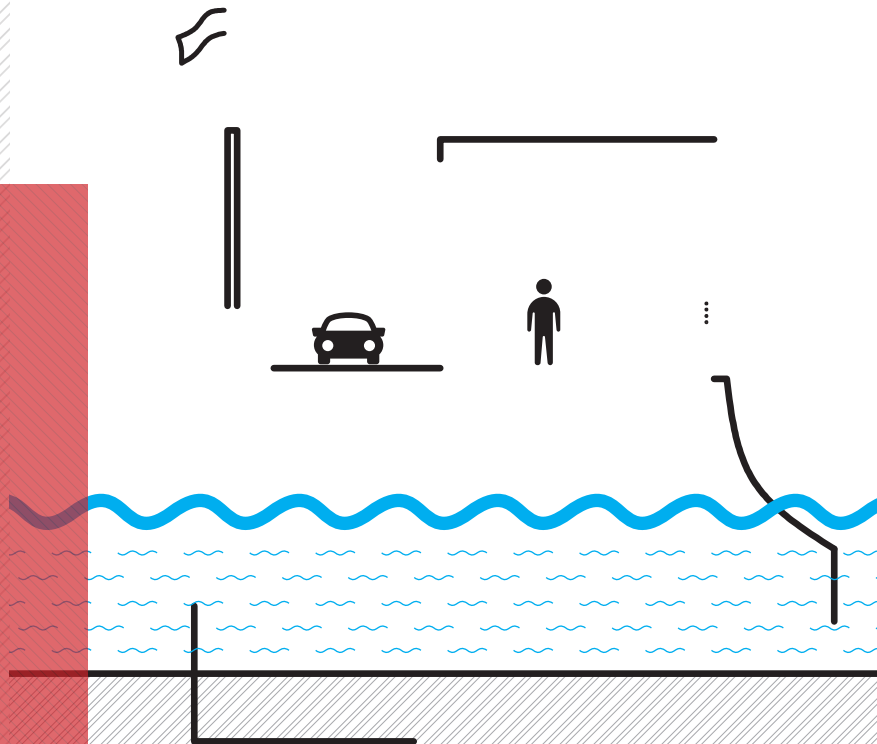
ROK 1920-1940

.....
ARCHITEKTONICKÝ ŠTÝL

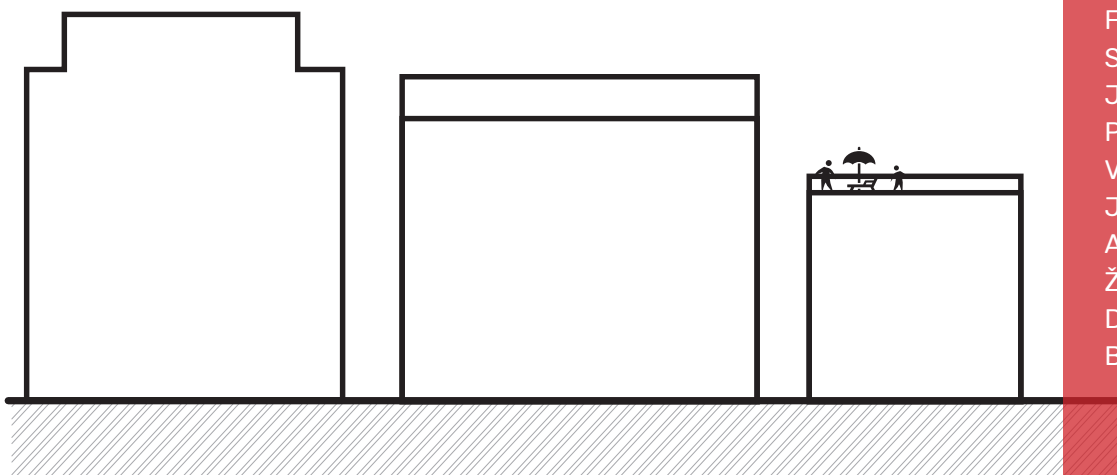
AKO SA LÍŠIA TIETO ŠTÝLY?

7. ÚLOHA

.....
MOST NAVRHOL PRE WINTEROVCOV
VÝZNAMNÝ ARCHITEKT EMIL BELLUŠ. JE
TO NAJDLHŠÍ KRYTÝ MOST NA SLOVENSKU.
STREDOVÁ PRESKLENÁ STENA CHRÁNI
CHODCOV PRED VETROM A JEJ SÚČASŤOU
SÚ UMELECKÉ DIELA - LEPTY ZO SKLA. MOST
JE POSTAVENÝ V ARCHITEKTONICKOM ŠTÝLE
.....



8. ÚLOHA



PIEŠŤANY SÚ TYPICKÉ
SVOJIMI KVALITNÝMI
FUNKCIONALISTICKÝMI
STAVBAMI. VYZNAČUJÚ SA
JEDNODUCHOU FORMOU,
PLOCHOU STRECHOU A
VEĽKÝMI OKNAMI. VŠETKO
JE PODRIADENÉ FUNKCII
A NA BUDOVÁCH NIE SÚ
ŽIADNE ZBYTOČNÉ OZDOBY.
DOKRESLI POHĽAD NA
BUDOVY NA NÁBREŽÍ VÁHU.

9. ÚLOHA

DOPLNIŤ NÁZVY
URBANISTICKÝCH
CELKOV.

